

PATRICK MIKHAIL GALLERY

2401 BANK STREET OTTAWA CANADA K1V 8R9
T.613.746.0690 1.800.388.3298 F.613.746.4996
PATRICKMIKHAILGALLERY.COM



PAUL BUREAU | NEW CUT (R) | OIL ON CANVAS | 71 X 50 INCHES | 2008

PAUL BUREAU

PATRICK MIKHAIL MONTRÉAL
4445 RUE SAINT-ANTOINE OUEST MONTRÉAL CANADA H4C 2Z6 T. 514.439.2790

PATRICK MIKHAIL GALLERY

2401 BANK STREET OTTAWA CANADA K1V 8R9
T.613.746.0690 1.800.388.3298 F.613.746.4996
PATRICKMIKHAILGALLERY.COM

PAUL BUREAU

EDUCATION

- 1985 MFA, Concordia University, Montreal, Canada
1983 BFA, Major in paint, Concordia University, Montreal, Canada

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2015 Out of Shape, Galerie Donald Browne, Montréal Québec
2012 THRUST, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2010 One on One, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2008 New Cut, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2008 Convergence, Galerie Le Garage, Lorges, France
2008 Peintures Seram Lumières, ART MANDAT, Barjols, France
2007 'sur papier' Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2007 Terrena, Union-Vie Gallery, Cultural Center Drummondville, Québec
2006 Passages, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
2006 Magnetize, Charest-Weinberg Gallery, Key West
2003 Turbulences, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
2002 Surfaces, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
2000 Fusion, Thérèse Dion Art Contemporain, Montréal, Québec
1998 Florilege, Atelier 410, Montréal, Québec
1996 Les Efflorescences V, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, Québec
1989 Chronique d'un jardin secret, Centre culturel du Canada, Paris

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2016 The Triumph of the Therapeutic, Patrick Mikhail Gallery, Montréal, Québec
2016 Conversation Piece, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2015 Feature, Toronto
2015 The Summer Show : Le Couple, Christiane Ainsley et Paul Bureau, Art Mandat, Barjols, France
2014 Art Bank Exposé A selection of artworks from the Canada Council Art Bank, First Canadian Place Gallery, Toronto
2013 Living in a Material World, Paul Bureau et Valérie Kolakis, Centre PHI, Montréal, Québec
2013 Pop-Up!, Galerie Donald Browne, PHI Center, Montréal, Québec
2012 Art Toronto, Toronto
2011 Art Amsterdam, Amsterdam, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2011 Extreme Gestures, New York, AGAC – commissaire Denise Markonish (MassMoca)
2010 Art Toronto, Toronto
2009 Barjols/Montréal, Maison de la culture Pointe-aux-Trembles
2009 Présenter - Représenter, curated by Francois Belu, SODAC Longueuil, Québec
2009 L'oeuvre et la manière, Espace Création Loto-Québec
2009 Next Art Fair, Chicago
2009 Art Toronto, Toronto
2008 Blood Sweat and Tears, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec

PATRICK MIKHAIL GALLERY

2401 BANK STREET OTTAWA CANADA K1V 8R9
T.613.746.0690 1.800.388.3298 F.613.746.4996
PATRICKMIKHAILGALLERY.COM

- 2008 Ceramica de Artistas, Taller Escuela Ceramica de Muel, Diputacion Provincial de Zaragoza, Espagne
- 2008 Art Toronto, Toronto
- 2007 Abstraction in Quebec, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire, Québec
- 2007 Quebec Fresh Avant Garde, Fran Hill Gallery, Toronto
- 2007 Art Toronto, Toronto
- 2006 Œuvre de la collection Collectart, Maison de la culture Frontenac, Montréal, Québec
- 2005 Toronto International Art Fair, Convention Centre, Toronto
- 2005 Chromophilie, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
- 2004 Toronto International Art Fair, Toronto
- 2003 Toronto International Art Fair, Toronto
- 2003 Montreal, Sable-Castelli, Toronto
- 2003 Le Salon du Printemps de Montréal, Delta Montréal, Montréal, Québec
- 2002 Toronto International Art Fair, Toronto
- 2001 Couleurs et Formes, Galerie Art-Mûr, Montréal, Québec
- 1999 Passart, Rouyn-Noranda, Québec
- 1995 Arts Sutton, Sutton, Québec
- 1994 Galerie Patrick Gaultier, Quimper, France
- 1994 39 ième Salon de Montrouge, France
- 1991 Galerie Le Sous-Sol, Paris
- 1990 Grand et jeunes d'aujourd'hui, Paris
- 1990 L'art pour la vie, Paris Entrée libre à l'art contemporain, Montréal, Québec
- 1988 33 ième Salon de Montrouge, France
- 1989 L'art pour la vie, Paris
- 1984 Galerie Daniel Beauschesne, Montréal, Québec
- 1984 Pavillon Mont-Royal, Université de Montréal

AWARDS AND GRANTS

- 2008 Bourse de perfectionnement, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2003 Bourse A, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 1995 B Grant, Canada Council
- 1995 Prix Gutenberg pour la Bibliothèque Centrale de prêt de l'Estrie
- 1985 Concordia Fellowship Assistantship, Université Concordia, Montréal
- 1983 Concordia Fellowship Assistantship, Université Concordia, Montréal

COLLECTIONS

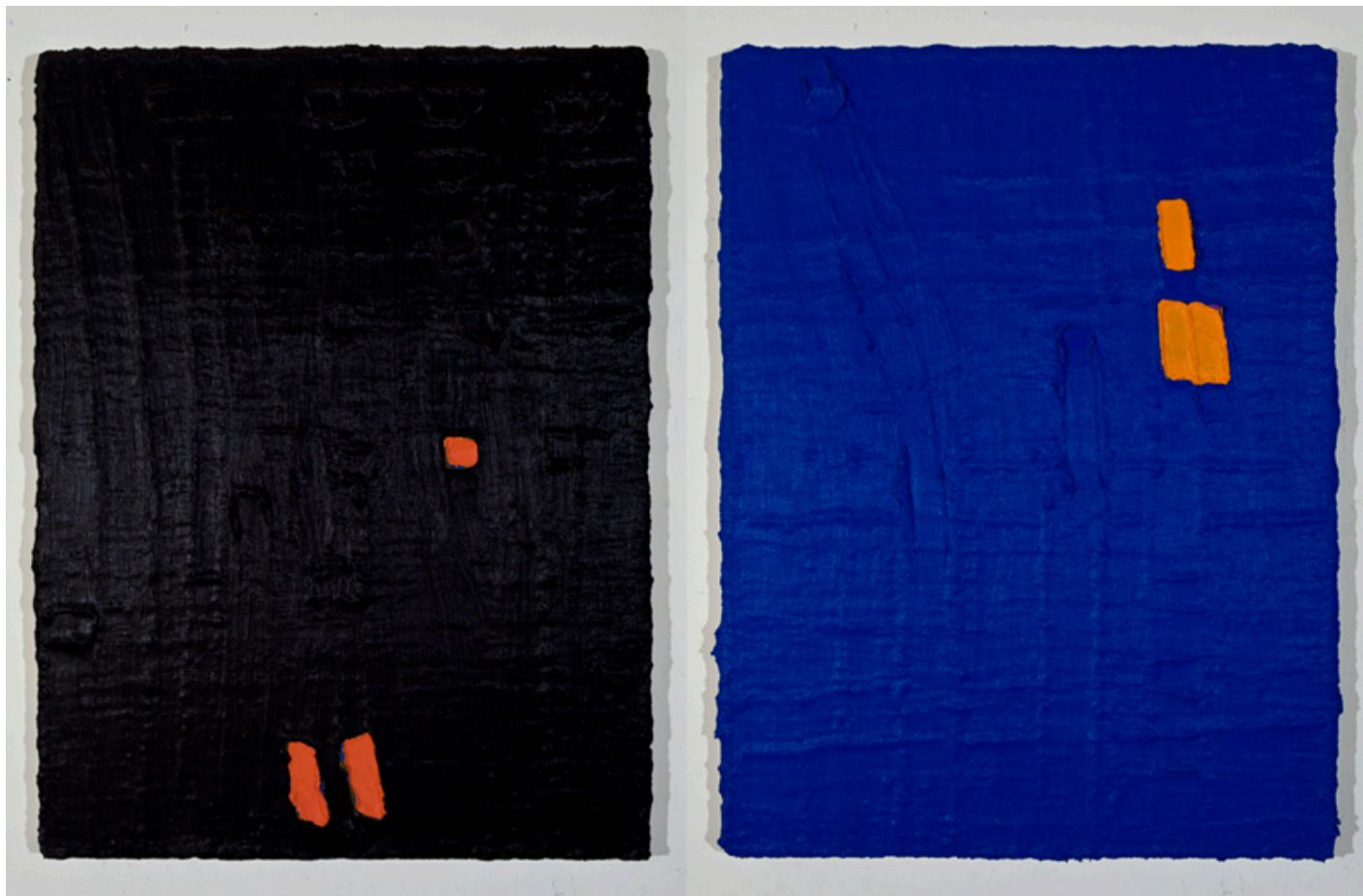
- Aldo Group, Montréal
- AON, Montréal
- Art Bank of Canada
- Banque Royale B
- anque Nationale
- Cenovus Energy, Alberta
- Computershare, Montréal
- Lavery, de Billy
- Loto-Québec
- Trust général du Canada, Montréal

REVIEWS

- 2013 James D. Campbell, «Living in a Material World», Border Crossings, no. 129, mars 2014, (p. 96-97)
- 2013 Megan Lindy, « The Materiality of art », The McGill Daily, 23 septembre
<http://www.mcgilldaily.com/2013/09/the-materiality-of-art/>
- 2012 Eloi Desjardins, «Paul Bureau "Thrust"», Un Show de Motard, 6 septembre
<http://www.unshowdemotarts.net/?p=4835>
- 2012 Normand Babin, «Épaisseur et densité», Montrealistement, 3 septembre
<http://montrealistement.blogspot.ca/2012/09/epaisseur-et-densite.html>
- 2012 Sylvain Boucher, «Paul Bureau – Thrust / Galerie Donald Browne», Le Vadrouilleur Urbain, 28 août <https://levadrouilleururbain.wordpress.com/2012/08/28/paul-bureau-thrust-galerie-donald-browne/>
- 2010 Bill Clark, «One on One», Magenta Magazine, Fall 2010, Volume 1. #4
- 2010 John Bentley Mays, «Extreme Painting : Brushes with Greatness», Canadian Art, Été
- 2010 James D. Campbell, The Secret Life of Painting : Paul Bureau's Somatic Abstracts
- 2010 Éric Bolduc, «One on One», ratsdeville, 18 juin
<http://ratsdeville.typepad.com/ratsdeville/2010/06/paul-bureau-donald-browne.html>
- 2008 Abstract's Magazine, «Paul Bureau», #4 August, (p.4-6)
- 2008 Blood Sweat and Tears, Canadian Art, Montréal Mirror, Ici Magazine 2007 René Viau, «'sur papier'», Le Devoir, 31 mars
- 2006 Skene, Cameron, «Driven to abstraction», Montreal Gazette, May 27th
- 2005 Lamarche, Bernard, «Des généalogies qui parlent», Le Devoir, 16-17 avril
- 2004 Lanctôt, Mark, «Paul Bureau», Canadian Art, Summer
- 2004 Latendresse, Sylvain, «Rythmique plastique», Vie des Arts, no 194
- 2003 «Urban Mode», Now Magazine, June 19-25th
- 2003 Dault, Gary Michael, «Montreal at Sable-Castelli», The Globe and Mail, July 12th
- 2003 Enright, Robert, «French Fusion Legion», Border Crossings, February
- 2002 Latendresse, Sylvain, «Sui Generis», ETC Montréal, Septembre
- 1997 Catchlove, Lucinda, «Raw Blooms», Hour, January 9th

PATRICK MIKHAIL GALLERY

2401 BANK STREET OTTAWA CANADA K1V 8R9
T.613.746.0690 1.800.388.3298 F.613.746.4996
PATRICKMIKHAILGALLERY.COM



PAUL BUREAU | ONE ON ONE (B AND B) | DIPTYCH | OIL ON CANVAS | 44,5 X 34 INCHES EACH | 2011